

BÁO CÁO

Tổng kết 20 năm thực hiện Phong trào

“Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2000 - 2020

Phần thứ nhất

Tình hình triển khai và kết quả thực hiện Phong trào

“Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2000 - 2020

I. TÌNH HÌNH TRIỂN KHAI

Sau khi được chia tách từ xã Chư Răng, cấp ủy, chính quyền và hệ thống chính trị xã Kim Tân đã đoàn kết, phát huy nội lực, khắc phục khó khăn từng bước xây dựng xã phát triển theo hướng công nghiệp hóa, hiện đại hóa.

Trong 20 năm qua, phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá*” xã Kim Tân đã trở thành một hoạt động thường xuyên, sâu rộng và được toàn dân hưởng ứng. Đây là một phong trào lớn đã tác động mạnh mẽ và ảnh hưởng sâu sắc đến mọi mặt của đời sống. Phong trào đã huy động được mọi nguồn lực xã hội tham gia và sáng tạo văn hoá mới, từng bước thay đổi bộ mặt của thôn, làng cũng như của xã, góp phần thúc đẩy phát triển kinh tế, xóa đói giảm nghèo, giữ gìn an ninh trật tự, ổn định chính trị, làm lành mạnh môi trường xã hội, nâng cao dân trí cho người dân trên địa bàn xã.

Trên cơ sở các văn bản chỉ đạo, các văn bản hướng dẫn của Bộ văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ban chỉ đạo Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” cấp tỉnh và Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” cấp huyện, Ban chỉ đạo phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hoá” xã đã được thành lập có 23 thành viên, Chủ tịch Ủy ban nhân dân xã làm Trưởng ban, Phó Chủ tịch UBND xã và Chủ tịch UBMTTQ Việt nam xã làm phó Trưởng ban.

Để cụ thể hóa việc triển khai thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” Ban chỉ đạo tham mưu cho Ủy ban nhân dân xã hàng năm đã ban hành các văn bản.

II. KẾT QUẢ TRIỂN KHAI THỰC HIỆN CÁC PHONG TRÀO VĂN HÓA

1. Phong trào xây dựng “Người tốt, việc tốt” góp phần tích cực và hình thành nhân cách con người trong xây dựng đời sống văn hóa trên địa bàn xã

- Trong những năm qua Phong trào xây dựng người tốt, việc tốt đã trở thành mục tiêu trong mỗi gia đình, dòng họ, trong mỗi thôn và nhân dân.

- Phong trào đã tạo được sự chuyển biến tích cực trong đời sống người dân từ cách nghĩ, cách làm như hiến đất mở đường nội thôn, nội đồng, góp công xây dựng đường làng, góp kinh phí để xây dựng nhà văn hóa,...từ đó góp phần vào sự phát triển kinh tế - xã hội, tạo một môi trường xã hội lành mạnh, củng cố quốc phòng an ninh, giữ vững ổn định chính trị và trật tự an toàn xã hội; phát huy được tình đoàn kết, tình làng nghĩa xóm trong mỗi người dân, giúp nhau vươn lên làm giàu. Ngoài ra phong trào còn khơi dậy ý thức, trách nhiệm, nhiệt tình cách mạng và những sáng kiến, sáng tạo vượt qua khó khăn để thực hiện mục tiêu phát triển kinh tế xã hội của địa phương.

2. Phong trào xây dựng gia đình văn hóa góp phần nâng cao vai trò, vị trí của gia đình trong xây dựng đời sống văn hóa, đời sống kinh tế xã hội

- Xây dựng "Gia đình văn hóa" là nội dung có vị trí hết sức quan trọng trong việc xây dựng thôn, làng văn hóa, chính vì vậy phong trào đã được nhân dân đồng tình hưởng ứng và tham gia thực hiện, đa số các gia đình tham gia phong trào đều thực hiện tốt các tiêu chí xây dựng gia đình văn hóa, có ý thức tự giác trong việc chấp hành các chủ trương đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của nhà nước. Hàng năm Ban chỉ đạo xã đã hướng dẫn các thôn bình xét danh hiệu gia đình văn hóa và lồng ghép Ngày hội đại đoàn kết toàn dân tộc 18/11 để khen thưởng cho các gia đình văn hóa tiêu biểu trong toàn xã, kịp thời động viên và nhân rộng mô hình gia đình văn hóa tiêu biểu, góp phần nâng cao chất lượng phong trào. Công tác xây dựng gia đình văn hóa ngày càng phát triển và đạt kết quả năm sau cao hơn năm trước. Từ năm 2013 xã có 580 hộ được công nhận gia đình văn hóa, đến nay toàn xã có 873 hộ gia đình được công nhận danh hiệu "Gia đình văn hóa", số lượng gia đình đạt gia đình văn hóa ngày càng cao.

- Từ phong trào xây dựng gia đình văn hoá đã thúc đẩy nhiều phong trào khác phát triển như: giúp nhau xoá đói giảm nghèo, tình thân tương thân, tương ái, phát huy truyền thống đạo lý "Uống nước nhớ nguồn" "Lá lành đùm lá rách", nhân dân đoàn kết giúp nhau vượt khó vươn lên bằng nhiều hình thức phong phú linh hoạt và hiệu quả như: Giúp vốn, giúp công và kinh nghiệm làm kinh tế, nhiều gia đình đã biết áp dụng các tiến bộ khoa học kỹ thuật, đưa cây, con giống có năng suất cao vào trồng trọt chăn nuôi góp phần đưa kinh tế hộ gia đình ngày càng phát triển, đời sống nhân dân từng bước được nâng cao, giảm hộ đói, hộ nghèo. Nhiều hộ gia đình xây dựng nhà kiên cố mới và bán kiên cố, mua sắm các trang thiết bị sản xuất, đồ dùng gia đình đắt tiền, có trên 85% các hộ gia đình có phương tiện đi lại và khoảng 90% hộ có phương tiện nghe nhìn.

3. Phong trào xây dựng làng văn hóa góp phần nâng cao đời sống vật chất và văn hóa, tinh thần của người dân

- Trong những năm qua mặc dù điều kiện kinh tế - xã hội còn gặp nhiều khó khăn, nhưng từ xã đến thôn có nhiều nỗ lực và cố gắng trong việc triển khai xây dựng phong trào thôn, làng văn hoá, từ đó đã tạo sự chuyển biến tích cực về đời sống văn hoá tinh thần và kinh tế - xã hội, đồng thời được sự hưởng ứng tích cực của các tầng lớp nhân dân, do đó phong trào phát triển nhanh, sâu rộng, khơi dậy được niềm tin và sáng tạo trong từng cộng đồng dân cư ở thôn, làng. Tuy nhiên trong quá trình triển khai xây dựng gặp không ít những khó khăn từ đời sống kinh tế và nhiều yếu tố khác nhau tác động. Nhưng thực tế cho thấy công tác xây dựng thôn, làng văn hoá gắn với thực tế lợi ích của xã hội, đã được cấp ủy, chính quyền và các ngành, đoàn thể của xã quan tâm. Nhiều hộ gia đình và thôn, làng từ đói nghèo nay đã vươn lên, bộ mặt nông thôn mới xuất hiện, đời sống vật chất tinh thần có nâng lên. Đến cuối năm 2019 toàn xã được huyện công nhận 5 thôn, làng đạt danh hiệu thôn, làng văn hóa.

4. Cuộc vận động "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư"

- Thông qua cuộc vận động, cấp ủy Đảng, chính quyền vận động nhân dân thực hiện quy chế dân chủ, tham gia xây dựng các quy ước xây dựng thôn, làng văn hóa. Năm 2020 ban nhân dân xã về việc tổ chức lấy ý kiến dự thảo Hương ước, quy ước thôn, làng trên địa bàn xã. Việc sửa đổi, bổ sung Quy ước nhằm động viên người dân tích cực thực hiện các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của nhà nước; góp phần tích cực vào việc xây dựng Đảng, chính quyền ngày càng vững mạnh. Qua đó nhằm nâng cao ý thức chấp hành pháp luật của người dân.

- Việc triển khai thực hiện cuộc vận động "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư" đã được cả hệ thống chính trị triển khai thực hiện đồng bộ theo chức năng nhiệm vụ và đã được lồng ghép, thống nhất giữa các thành viên. Cuộc vận động góp phần tích cực đến phong trào xây dựng "Thôn, làng văn hóa", tạo nên diện mạo cơ sở hạ tầng ở vùng nông thôn trên địa bàn xã cả về văn hóa lẫn kinh tế, An ninh – Quốc phòng, Đảng – Chính quyền – Nhân dân, khơi dậy nguồn lực truyền thống đoàn kết, tạo nên sức mạnh nội lực trong mỗi người dân, mỗi gia đình.

5. Việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới việc tang và lễ hội

Thực hiện Chỉ thị số 27-CT/TW ngày 12/01/1998 của Bộ Chính trị; Quyết định số 308/2005/QĐ-TTg ngày 25/11/2005 của Thủ tướng Chính phủ; Thông tư số 04/2011/TT-BVHTTDL ngày 21/01/2011 của Bộ Văn hóa, Thể thao, Du lịch về

thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội. Các thôn, làng đã đưa các quy định về việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội vào quy ước hoạt động của thôn, làng tạo nên sự chuyển biến tích cực văn minh trong việc cưới, việc tang bước đầu đạt được một số kết quả khích lệ.

- *Việc cưới*: Kết quả thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới trên địa bàn xã những năm qua: đã giảm tình trạng cưới tảo hôn khá phổ biến trong đồng bào dân tộc thiểu số. Được sự chỉ đạo Cấp ủy, sự điều hành của Chính quyền Mặt trận và các đoàn thể xã phối hợp với hệ thống chính trị thôn thường xuyên tuyên truyền, vận động nhân dân, đặc biệt các em thanh thiếu niên, cho đến nay tình trạng tảo hôn giảm dần.

Việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới có tiến bộ, trong những năm gần đây đa số đám cưới đã được nhân dân tổ chức theo hướng lành mạnh, tiết kiệm, văn minh phù hợp với truyền thống của dân tộc mình. Các hủ tục như hủ tục cưới nói dây, cưới cận huyết thống,... đã không còn. Nhân dân chủ động đến Ủy ban nhân dân xã đăng ký giấy chứng nhận kết hôn theo đúng luật. Hầu hết các đám cưới hiện nay chỉ tổ chức trong 01 ngày.

- *Việc tang*: Nếp sống văn minh trong việc tang được thực hiện tương đối tốt, không còn hiện tượng để thi hài người chết quá 48 tiếng trong nhà, không sử dụng nhạc tang, chiêng, trống quá 22 giờ đêm và trước 5 giờ sáng, an táng đúng nơi quy định, không gây ô nhiễm môi trường. Lễ tang được tổ chức đúng theo quy định và phong tục tập quán của mỗi thôn, làng. Không còn tình trạng mời khách ăn uống linh đình, nghi thức phúng viếng nhanh gọn, không còn cầu nề về hình thức vật chất.

Các thôn, làng đã quy hoạch địa điểm nghĩa trang nên không còn việc làm mộ mả trong khuôn viên vườn, lô bãi gần làng gây mất vệ sinh, ảnh hưởng đến môi trường sống và tâm lý, sức khỏe của nhân dân.

6. Xây dựng thiết chế văn hóa thể thao cơ sở và phong trào văn hóa, văn nghệ, thể thao quần chúng

- Nhằm nâng cao hiệu quả hoạt động của các thiết chế văn hóa thể thao hiện có, đồng thời đầu tư xây dựng một số công trình văn hóa, thể thao, chăm lo đời sống văn hóa, của nhân dân gắn với việc xây dựng nông thôn mới. Việc xây dựng nhà văn hóa thôn, làng luôn được xã quan tâm, với phương châm nhà nước và nhân dân cùng làm, được cấp ủy Đảng quan tâm chỉ đạo. Vì vậy phong trào xây dựng nhà văn hóa cho thôn, làng được triển khai có hiệu quả. Đến nay xã Kim Tân đã được đầu tư xây dựng 01 Trung tâm Văn hóa xã, 04 Nhà Văn hóa – Khu thể thao thôn, sân tập bóng chuyền và 03 sân đá bóng (đồng thời là sân tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao xã), 01 bưu điện văn hóa xã và 03 trường học.

- Các công trình trên thường xuyên được tổ chức các hoạt động và đã cơ bản đáp ứng được nhu cầu sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, hội họp của người dân tại các thôn góp phần nâng cao đời sống của người dân trong xã.

- Hằng năm thường xuyên phát động thực hiện cuộc vận động phong trào “*Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại*” phong trào “*Khoẻ để xây dựng và bảo vệ tổ quốc xã hội chủ nghĩa*” với phương châm đưa phong trào Thể dục - Thể thao về các thôn, làng. Phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao ngày càng phát triển cả bề rộng lẫn chiều sâu và đã trở thành một phong trào tự nguyện, tự giác của đông đảo quần chúng nhân dân tham gia. Từ năm 2000 đến nay xã đã tổ chức 09 đêm giao lưu văn nghệ, 16 lượt giao lưu bóng Đá, bóng Chuyền, 5 giải Đại hội thể dục, thể thao (năm 2001, năm 2005, năm 2009, năm 2013 và năm 2017), thu hút được khoảng 2300 lượt người tham gia và tham gia từ 14 giải văn hóa văn nghệ, thể dục, thể thao do cấp huyện tổ chức.

III. ĐÁNH GIÁ CHUNG, NGUYÊN NHÂN VÀ BÀI HỌC KINH NGHIỆM

1. Đánh giá chung, nguyên nhân

1.1. Kết quả

- Sau 20 năm triển khai, nhận thức về phong trào đã có sự chuyển biến trong cấp ủy Đảng, chính quyền. Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” được đông đảo các tầng lớp nhân dân tham gia hưởng ứng đã huy động được mọi nguồn lực của nhân dân tạo nên sức mạnh tổng hợp để phát triển kinh tế, văn hóa xã hội đảm bảo an ninh, trật tự; Phát huy được truyền thống đoàn kết, tương thân, tương ái, ý chí tự lực tự cường làm cho các giá trị văn hóa thấm sâu vào mỗi người, mỗi gia đình và cả cộng đồng dân cư.

- Bộ mặt nông thôn của xã Kim Tân từng bước được đổi mới từ cơ sở hạ tầng đến các thiết chế văn hóa, cơ sở y tế, giáo dục,...Cảnh quan môi trường cũng thay đổi theo chiều hướng xanh, sạch, đẹp hơn. Sự phát triển sâu rộng của phong trào cũng minh chứng rằng nghị quyết trung ương 5 (VIII) của Đảng đã từng bước đi vào đời sống của người dân.

***Nguyên nhân kết quả đạt được:**

- *Nguyên nhân khách quan:* Được sự quan tâm chỉ đạo sát sao của Đảng ủy xã và trách nhiệm của thành viên Ban chỉ đạo trong triển khai thực hiện phong trào, cùng với sự phối hợp của cả hệ thống chính trị các thôn, đã vận động được nhân dân chấp hành tốt các chủ trương, Đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của nhà nước.

- **Nguyên nhân chủ quan:** Được sự hưởng ứng và ủng hộ nhiệt tình của tầng lớp nhân dân, nhận thức đúng đắn về các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách pháp luật của nhà nước trong triển khai thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.

1.2. Hạn chế

Tuy nhiên qua triển khai và thực hiện phong trào trong những năm qua đã có những chuyển biến mạnh mẽ, tích cực, nhưng bên cạnh đó vẫn còn những hạn chế nhất định cần được khắc phục để nâng cao chất lượng phong trào.

- Thành viên trong Ban chỉ đạo xã được phân công còn nặng trong công tác chuyên môn, chủ yếu là kiêm nhiệm nên không nắm được quy trình và các tiêu chí của phong trào, dẫn đến triển khai đến thôn còn hạn chế.

- Việc bình xét hàng năm ở một số thôn làm chưa chặt chẽ, chưa đúng theo quy định, còn mang tính hình thức, chạy theo thành tích, làm giảm ý nghĩa của phong trào, ảnh hưởng đến phong trào thi đua.

- Tuy cấp ủy, chính quyền và hệ thống chính trị xã đã thường xuyên tuyên truyền, vận động, được nhân dân hưởng ứng tham gia, nhưng vẫn có một số bộ phận nhân dân chưa mặn mà, hiểu sai về nội dung của phong trào, dẫn đến đạt kết quả về số lượng, nhưng không đạt kết quả về chất lượng.

*Nguyên nhân yếu kém:

- **Nguyên nhân khách quan:** Do trình độ chuyên môn các thành viên Ban chỉ đạo phong trào không đồng đều, chủ yếu là kiêm nhiệm nên công tác tuyên truyền, vận động đến người dân hiệu quả còn thấp.

- **Nguyên nhân chủ quan:** Nhận thức của một số người dân trong việc xây dựng đời sống văn hóa chưa cao, xã Kim Tân là xã vùng 2, tình trạng hộ nghèo còn cao, dân trí còn thấp trong đó có 02 thôn làng là Đồng bào DTTS.

2. Bài học kinh nghiệm.

- Để triển khai phong trào một cách tích cực và mang lại hiệu quả là vai trò lãnh đạo của cấp ủy Đảng, sự điều hành của chính quyền và Ban chỉ đạo cấp xã, đồng thời phát huy vai trò vận động của hệ thống chính trị thôn. Thực hiện lồng ghép với các cuộc vận động, các phong trào thi đua. Phải thực hiện nguyên tắc dân biết, dân bàn, dân làm, dân giám sát, dân kiểm tra nhằm huy động sức mạnh của toàn dân.

- Ban chỉ đạo xã cần tăng cường đôn đốc, kiểm tra việc triển khai thực hiện ở thôn.

- Công tác tuyên truyền, vận động phải thường xuyên, sâu rộng, có trọng tâm, trọng điểm trong nhân dân, động viên toàn dân tự giác tham gia sáng tạo, hưởng thụ các giá trị văn hóa. Phát huy vai trò của Ban chỉ đạo xã, đảm bảo sự thống nhất giữa các ngành, đoàn thể và luôn đổi mới nội dung, phương thức hoạt động.

Phần thứ Hai

Mục tiêu nhiệm vụ và giải pháp chủ yếu thực hiện

“Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2021 - 2030

I. MỤC TIÊU

1. Mục tiêu tổng quát

- Tăng cường sự lãnh đạo, chỉ đạo của cấp ủy Đảng trong việc tiếp tục thực hiện Nghị quyết Trung ương 5 (khóa VIII) về xây dựng nền văn hóa Việt Nam Tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc và Nghị quyết Trung ương 9 (khóa XI) "Về xây dựng và phát triển văn hóa con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước".

- Tăng cường công tác quản lý nhà nước về lĩnh vực văn hóa, phát huy các giá trị văn hóa tốt đẹp của đồng bào tại chỗ; hạn chế các sản phẩm văn hóa độc hại thâm nhập vào các gia đình và cộng đồng dân cư.

- Tiếp tục đẩy mạnh các phong trào gắn với các tiêu chí xây dựng nông thôn mới.

- Tăng cường đầu tư xây dựng cơ sở vật chất, xây dựng các thiết chế văn hóa tạo điều kiện cho nhân dân cải thiện và nâng cao đời sống tinh thần.

- Bảo tồn văn hóa vật thể và phi vật thể, nhất là không gian văn hóa công cộng của đồng bào tại chỗ.

- Duy trì và củng cố, phát triển phong trào thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội, mừng thọ, kỷ niệm ngày truyền thống, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh.

2. Chỉ tiêu phấn đấu

- Phấn đấu xây dựng 05/05 thôn, làng được công nhận là thôn, làng văn hoá;

- 85% số hộ đạt gia đình đạt danh hiệu “Gia đình văn hoá”.

- Phấn đấu đạt công sở, trường học văn hóa, nông thôn mới.

- 85% người dân thường xuyên tham gia vào các hoạt động văn hóa, trong đó thu hút từ 60 % người dân luyện tập thể dục, thể thao thường xuyên.

- 100% số thôn, làng đều quy hoạch nghĩa địa.

- 95% hộ gia đình không bạo lực gia đình.

- 95% hộ gia đình không có tảo hôn, cận huyết thống.

II. NHIỆM VỤ CHỦ YẾU

hóa”, “thôn văn hóa”, “làng văn hóa”, “tổ dân phố văn hóa” và tương đương trên địa bàn tỉnh Gia Lai và các văn bản hướng dẫn của huyện.

- Tăng cường công tác tuyên truyền nâng cao nhận thức và ý thức tự nguyện, tự giác của các gia đình trong xây dựng gia đình văn hóa; ý thức trách nhiệm của người dân và năng lực tự quản cộng đồng ở khu dân cư trong quá trình xây dựng, giữ vững danh hiệu văn hóa.

- Thực hiện tốt việc đăng ký, bình xét, công nhận danh hiệu văn hóa.

III. GIẢI PHÁP

1. Về công tác lãnh đạo, chỉ đạo

- Tiếp tục đưa mục tiêu thực hiện phong trào vào Nghị Quyết của cấp Ủy Đảng, kế hoạch của chính quyền để tập trung lãnh đạo, chỉ đạo và triển khai thực hiện.

- Hằng năm kiện toàn Ban chỉ đạo, ban hành kế hoạch và xây dựng Quy chế hoạt động nhằm bảo đảm điều kiện cho Ban chỉ đạo hoạt động thường xuyên, hiệu quả.

- Các thành viên Ban chỉ đạo chủ động tăng cường phối hợp triển khai thực hiện phong trào theo các nội dung được phân công.

- Đổi mới nội dung, phương thức hoạt động của Ban chỉ đạo theo hướng thiết thực, hiệu quả; kịp thời giải quyết những vướng mắc trong quá trình triển khai nhiệm vụ.

- Thực hiện tốt quy chế làm việc, quy chế phối hợp giữa các thành viên Ban chỉ đạo nhằm bảo đảm sự chỉ đạo tập trung, thống nhất của Ban chỉ đạo, phát huy vai trò chủ động sáng tạo của các thành viên Ban chỉ đạo.

2. Giải pháp về huy động nguồn lực

- Quy hoạch, dành quỹ đất công, hỗ trợ kinh phí đền bù đất đai, giải phóng mặt bằng xây dựng các cơ sở văn hóa, thể thao.

- Tăng cường công tác tuyên truyền vận động nhân dân đóng góp xây dựng cơ sở hạ tầng văn hóa nông thôn.

3. Đẩy mạnh công tác thi đua, khen thưởng

- Phát động và tổ chức tốt phong trào thi đua gắn với thực hiện phong trào.

- Đảm bảo kinh phí khen thưởng các danh hiệu văn hóa trong phong trào kèm theo cấp Giấy chứng nhận theo quy định số 42/2010/NĐ - CP ngày 15/4/2010 của Thủ tướng Chính phủ và Luật sửa đổi bổ sung một số điều của Luật thi đua - Khen thưởng; Hướng dẫn số 915/HD-BTĐKT ngày 05/6/2013 của Ban thi đua - Khen thưởng Trung ương hướng dẫn về đối tượng, hình thức, tiêu chuẩn và thủ tục, hồ sơ khen thưởng phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.

4. Giải pháp về chuyên môn nghiệp vụ

hóa”, “thôn văn hóa”, “làng văn hóa”, “tổ dân phố văn hóa” và tương đương trên địa bàn tỉnh Gia Lai và các văn bản hướng dẫn của huyện.

- Tăng cường công tác tuyên truyền nâng cao nhận thức và ý thức tự nguyện, tự giác của các gia đình trong xây dựng gia đình văn hóa; ý thức trách nhiệm của người dân và năng lực tự quản cộng đồng ở khu dân cư trong quá trình xây dựng, giữ vững danh hiệu văn hóa.

- Thực hiện tốt việc đăng ký, bình xét, công nhận danh hiệu văn hóa.

III. GIẢI PHÁP

1. Về công tác lãnh đạo, chỉ đạo

- Tiếp tục đưa mục tiêu thực hiện phong trào vào Nghị Quyết của cấp Ủy Đảng, kế hoạch của chính quyền để tập trung lãnh đạo, chỉ đạo và triển khai thực hiện.

- Hằng năm kiện toàn Ban chỉ đạo, ban hành kế hoạch và xây dựng Quy chế hoạt động nhằm bảo đảm điều kiện cho Ban chỉ đạo hoạt động thường xuyên, hiệu quả.

- Các thành viên Ban chỉ đạo chủ động tăng cường phối hợp triển khai thực hiện phong trào theo các nội dung được phân công.

- Đổi mới nội dung, phương thức hoạt động của Ban chỉ đạo theo hướng thiết thực, hiệu quả; kịp thời giải quyết những vướng mắc trong quá trình triển khai nhiệm vụ.

- Thực hiện tốt quy chế làm việc, quy chế phối hợp giữa các thành viên Ban chỉ đạo nhằm bảo đảm sự chỉ đạo tập trung, thống nhất của Ban chỉ đạo, phát huy vai trò chủ động sáng tạo của các thành viên Ban chỉ đạo.

2. Giải pháp về huy động nguồn lực

- Quy hoạch, dành quỹ đất công, hỗ trợ kinh phí đền bù đất đai, giải phóng mặt bằng xây dựng các cơ sở văn hóa, thể thao.

- Tăng cường công tác tuyên truyền vận động nhân dân đóng góp xây dựng cơ sở hạ tầng văn hóa nông thôn.

3. Đẩy mạnh công tác thi đua, khen thưởng

- Phát động và tổ chức tốt phong trào thi đua gắn với thực hiện phong trào.

- Đảm bảo kinh phí khen thưởng các danh hiệu văn hóa trong phong trào kèm theo cấp Giấy chứng nhận theo quy định số 42/2010/NĐ - CP ngày 15/4/2010 của Thủ tướng Chính phủ và Luật sửa đổi bổ sung một số điều của Luật thi đua - Khen thưởng; Hướng dẫn số 915/HD-BTĐKT ngày 05/6/2013 của Ban thi đua - Khen thưởng Trung ương hướng dẫn về đối tượng, hình thức, tiêu chuẩn và thủ tục, hồ sơ khen thưởng phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”.

4. Giải pháp về chuyên môn nghiệp vụ

- Tăng cường bồi dưỡng nâng cao trình độ nhận thức, kỹ năng tổ chức thực hiện Phong trào cho cán bộ làm phong trào.

- Xây dựng, phổ biến và nhân rộng mô hình, điển hình tiên tiến; giữ vững và phát huy các danh hiệu văn hóa trong phong trào.

IV. ĐỀ XUẤT KIẾN NGHỊ

Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiếp tục cung cấp tài liệu mẫu tuyên truyền về giáo dục đạo đức, lối sống tốt đẹp trong gia đình Việt Nam.

Đề nghị Ủy ban nhân dân tỉnh chỉ đạo các ngành chức năng tổ chức tập huấn chuyên môn cho đội ngũ cán bộ làm công tác tuyên truyền ở cơ sở; Mở lớp tập huấn nghiệp vụ dành cho cán bộ chuyên trách phong trào, cán bộ Văn hóa xã hội.

Đề nghị Ban chỉ đạo huyện thường xuyên mở các lớp tập huấn nghiệp vụ cho Ban chỉ đạo cấp xã.

Trên đây là báo cáo tổng kết 20 năm thực hiện phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” xã Kim Tân giai đoạn 2000 – 2020./.

Nơi nhận:

- Phòng Vhva và TT huyện;
- Đảng ủy xã;
- HĐND xã;
- Mặt trận và đoàn thể xã;
- Thành viên BCĐ xã;
- Lưu: VP.

**TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
CHỦ TỊCH**



Trương Minh Khang